4290
USICALIA III

Intermezzo-Mazurka

pour

Piano

par

Sigismond Stojowski

Op. 15. № 2.

Copyright.

Pr. M 1.50.

Eigenthum für alle Länder.

LEIPZIG,
E. HATZFELD
London: Stanley Lucas, Weber, Pitt & Hatzfeld Ltd
Boston, H. B. Stevens Company.

Copyright 1896 by H. B. Stevens Co.

Inst. lith. de C. G. Röder, Leipzig

4290

III mus.

D 1951 nr 95

A Madame Henry Singer.

Intermezzo - Mazurka.

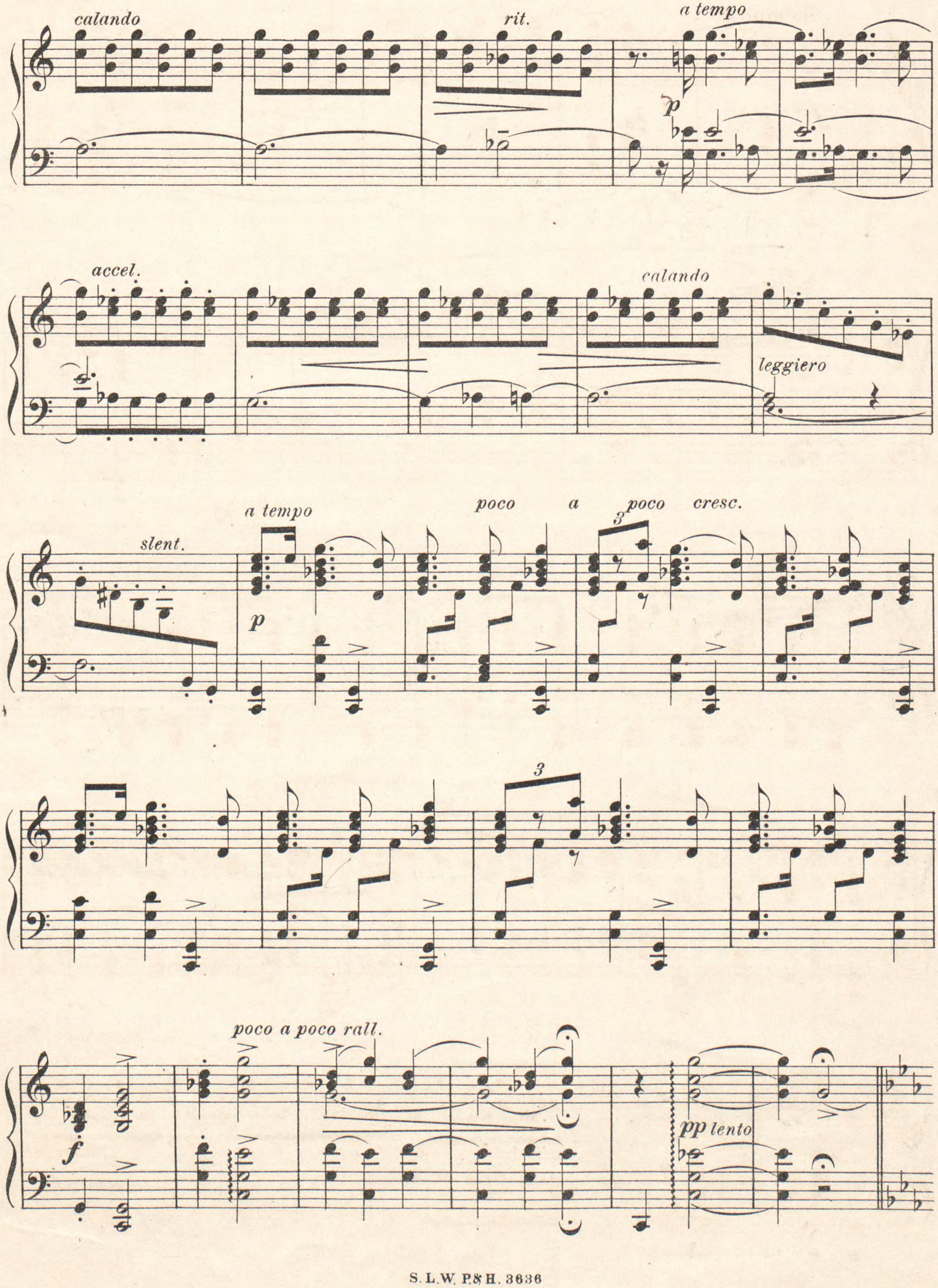
Sig. Stojowski. Op. 15 Nº 2.



Edited by Jesse C. Blake.
S. L. W. P. & H. 3636
Copyright 1896 by H. B. Stevens Cº

l. Jag.


Tempo I.
ff
dim. e rall.
a tempo
pp
mf
7
3
rall. e dim.
Vivo.
p
3
cresc. poco a poco
3
poco largamente
ff
slarg.
a tempo
accel.
marc.


calando
rit.
a tempo
p
accel.
calando
leggiero
slent.
a tempo
p
poco a poco cresc.
3
3
poco a poco rall.
f
pp lento


Tempo I.
p grazioso
cresc.
accel.
calando e dim.
più lento
p
a tempo
leggierissimo
slent.
a tempo
Più vivo.
mf marc.
p


cresc. poco a poco
poco slarg.
Tempo I.
f
calando e dim. molto
a tempo
pp
mf
rall.
a tempo
p
ad lib.
legg.
accel.
m.g.
pp
a tempo
rit.
m.d.
m.d.
p
sf
m.g.
Ped.

SIGISMOND STOJOWSKI.

Oeuvres de Piano.

Mélodie.
Op.1. Nº1.



Prélude.
Op.1. Nº2.



Fileuse.
Op.2. Nº1.



Toccatina.
Op.2. Nº2.



Trois Intermèdes.
Op.4. Nº1.



Op.4. Nº2.



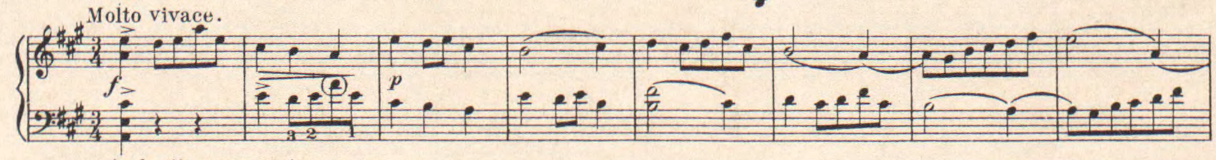
Op.4. Nº3.



Quatre Morceaux.
Berceuse.
Op.5. Nº1.



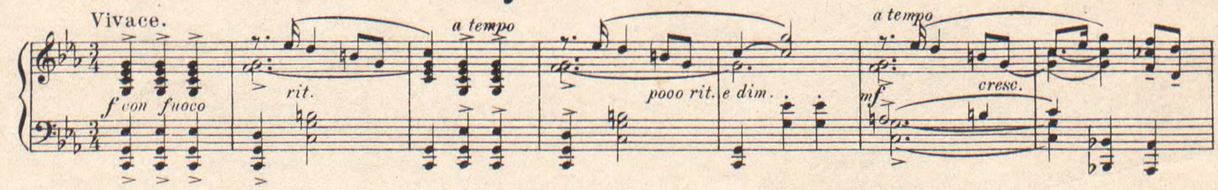
Scherzo.
Op.5. Nº2.



Gondoliera.
Op.5. Nº3.



Mazurka.
Op.5. Nº4.



LONDON & LEIPZIG:
STANLEY LUCAS, WEBER, PITT & HATZFELD LTD

Nº102.